

CENTRE D'INTERPRETACIÓ DELS FARS DE LA MEDITERRÀNIA

TOSSA DE MAR (Girona)



El Centre d'Interpretació dels Fars de la Mediterrània ha estat concebut per explicar de manera molt didàctica i sensorial tot el que representen i han representat els fars al llarg de la història.

Es tracta d'un dels espais culturals i lúdics més interessants de la Costa Brava. El seu entorn privilegiat, i els continguts que es desenvolupen ho converteixen en un referent al món del patrimoni marítim, i en concret del món dels fars.

El discurs museogràfic, comprensible per a tots els públics que el poden visitar, tant pel seu contingut com per la seva versatilitat lingüística, fan del Centre, una experiència única.

SITUACIÓ

El Centre no disposava de cap sistema de supervisió pels diferents espais i sales multimèdia que el conformen. Es feia doncs necessària, la Vídeo Supervisió centralitzada en les diferents accessos, sales i espais.

SOLUCIÓ



Es va optar per una solució de Vídeo Supervisió amb càmeres de vídeo IP, les imatges de les quals es monitoritzen des de la zona de control i venta d'entrades.

Les característiques d'il·luminació baixa o molt baixa de les diferents sales, quan es projecten els diferents documentals, feien necessàries per les diferents càmeres, la incorporació de filtres infraroig que permetessin una visió perfecta de l'entorn de les sales i del públic assistent, en un entorn de il·luminació baixa o molt baixa.

El total de càmeres instal·lades va ésser de 7, del fabricant AXIS, de característiques adients per cadascun dels espais.



La millora en el control i seguretat del Centre ha estat molt important. Una sola persona des de la zona de control té a l'abast la informació visual de tot el que succeeix en els espais del Centre. D'aquesta manera, pot determinar el protocol reactiu establert, segons es produeixi alguna incidència.